



PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA

CURSO 23-24



ÍNDICE

1. Lecturas obligatorias y temporalización.....	2
2. Glosario.....	4
3. Ficha de evaluación.....	5
4. Programación de actividades de la biblioteca.....	11
5. Recursos.....	12

PLAN DE FOMENTO A LA LECTURA

1. Lecturas obligatorias y temporalización.

- Nivel Inicial

LIBROS	TRIMESTRE
Los osos toman el sol.	Primer trimestre
La isla de tía Lola.	Segundo trimestre
Tomate, patata y pimiento.	Tercer Trimestre

- 1º de Primaria (Nivel 1)

LIBROS	TRIMESTRE
Jonás tiene un problema muy gordo.	Primer trimestre
Selección de libros de "El zoo de las letras".	Segundo trimestre
Selección de libros de "El zoo de las letras".	Tercer trimestre

- 2º de Primaria (Nivel 2.1)

LIBROS	TRIMESTRE
Hola , Supermosca.	Primer trimestre
El gallo Jacinto.	Segundo trimestre
Pepín y el abuelo.	Tercer trimestre

- 2º de Primaria (Nivel 2.2)

LIBROS	TRIMESTRE
Hola , Supermosca.	Primer trimestre
Pepín y el abuelo	Segundo trimestre
Cuaderno de besos	Tercer trimestre

- 3º de Primaria (nivel 3.2)

LIBROS	TRIMESTRE
El monstruo Comerrocas.	Primer trimestre
El acertijo de la vida.	Segundo trimestre
Yo viví con una bruja.	Tercer trimestre

- 3º de Primaria (Nivel 3.1)

LIBROS	TRIMESTRE
El genial mundo de Tom Gates	Primer trimestre
Ideas Geniales de Tom Gates	Segundo trimestre
Cuentos de buenas noches para niñas rebeldes	Tercer trimestre

- 4º de Primaria (Nivel 4)

LIBROS	TRIMESTRE
Desafío lunar	Primer trimestre
El vampirillo	Segundo trimestre
Se busca novio principesco.	Tercer trimestre

- 5º de Primaria

LIBROS	TRIMESTRE
El diario de Cristina	Primer trimestre
La aventura del 8 de marzo	Segundo trimestre
Historias	Tercer trimestre

- 6º de Primaria

LIBROS	TRIMESTRE
La Cueva del corazón	Primer trimestre
Operación cavernícola	Segundo trimestre
Érase una vez Don Quijote.	Tercer trimestre

Temporalización del Plan Lector: Se le dedicará una sesión a la semana a las lecturas obligatorias por nivel, en aquellos en los que el nivel lector de los alumnos lo permita.

2. Glosario.

- Nivel Inicial
 - 1) Se trabajarán nuevas palabras de forma oral para conocer su significado y uso; formando frases con esas nuevas palabras.
 - 2) Realización de murales motivadores donde se expondrán las nuevas palabras unidas a un dibujo explicativo, los cuales pueden ser coloreados por los propios alumnos.
- Nivel 1_
 - 1) Se trabajarán nuevas palabras de forma oral para conocer su significado y uso; formando frases con esas nuevas palabras. Después se trabajarán de manera escrita.
 - 2) Realización de murales motivadores donde se expondrán las nuevas palabras unidas a un dibujo explicativo, los cuales pueden ser coloreados por los propios alumnos.
- Nivel 2 y nivel 3
 - 1) Hacer un glosario en forma de mural en la clase.
 - 2) Construimos frases con esa palabra de forma oral.
 - 3) Realización de dibujos relacionados con las palabras del glosario.
- Nivel 4, nivel 5 y nivel 6

Para mejorar el vocabulario y poder saber utilizar las palabras en el contexto apropiado, además de usar el diccionario para buscar las palabras que se desconocen elaboraremos un glosario de las lecturas realizadas en clase. Localizaremos las palabras de las cuales se desconoce el significado, las anotaremos y buscaremos su significado en el diccionario, después lo copiaremos en una hoja tipo folio o con formas. Así elaboramos un glosario, bien en forma de **libro o de mural**, que permita a los alumnos adquirir un nuevo vocabulario. ((MURAL EN CLASE))

3. Ficha de evaluación.

- Modelo para Nivel Inicial y 1º de Primaria: _Crear fichas-copia con datos sobre el libro.

Nombre:

Título del cuento:

Personajes:

¿Te ha gustado?

😊

😐

😞

FICHA DE LECTURA

- Modelo para 2º de Primaria.

Nombre: _____ Fecha: _____

FICHA DE LECTURA	
- El libro que he leído se titula _____	
- La escribí _____	
- El personaje principal es _____	
Que se llama _____	
- El libro me ha gustado: Mucho Poco Nada	
- Escribe tres frases sobre el libro: _____ _____ _____	- Haz un dibujo sobre el libro.

- Modelo para 3º de Primaria.

FICHA DE EVALUACIÓN DEL LIBRO DE LECTURA

TÍTULO: _____
AUTOR: _____
EDITORIAL: _____
GÉNERO: _____

HAZ UN BREVE RESUMEN DE LA HISTORIA

¿CÓMO EMPIEZA LA HISTORIA?

¿QUÉ SUCEDE?

¿QUÉ OCURRE AL FINAL?

DI SI TE HA GUSTADO EL LIBRO Y POR QUÉ

- Modelos para 4º, 5º y 6º de Primaria.
1) Modelo A

FICHA DE EVALUACIÓN DEL LIBRO DE LECTURA

TÍTULO: _____
AUTOR: _____
EDITORIAL: _____
GÉNERO: _____

PERSONAJES PRINCIPALES:

OTROS PERSONAJES:

DESCRIBE AL PERSONAJE QUE MÁS TE GUSTE

HAZ UN BREVE RESUMEN DE LA HISTORIA

¿CÓMO EMPIEZA LA HISTORIA?

¿QUÉ SUCEDE?

¿QUÉ OCURRE AL FINAL?

DI SI TE HA GUSTADO EL LIBRO Y POR QUÉ

2) Modelo B ACTIVIDAD "DIME"

TÍTULO DEL LIBRO:

AUTOR:

EDITORIAL:

GÉNERO:

LO QUE ME HA GUSTADO	LO QUE NO ME HA GUSTADO	LO QUE NO HAS ENTENDIDO	CONEXIONES CON TU VIDA

4. Programación de actividades de la biblioteca.

Temporalización: Las actividades en la biblioteca tendrán lugar semanalmente.

- Inicial y Nivel 1.
 - ✓ Selección de libros en los que priorizamos la imagen sobre el texto.
 - ✓ Lectura de cuentos por parte del profesor (cuentacuentos).
 - ✓ Escucha de cuentos en audio.
 - ✓ Muestra de imágenes para que ellos cuenten lo que ven.
 - ✓ Realizar dibujos relacionados con el tema del libro o cuento narrado.
 - ✓ Memorizar y recitar poemas.
 - ✓ Dramatización de escenas de diferentes cuentos.
 - ✓ Ordenar palabras para formar una frase.
 - ✓ Crear una historia pegando dibujos y luego contar la historia a los compañeros.

- Nivel 2.
 - ✓ Lecturas colectivas de cuentos.
 - ✓ El profesor como la figura de cuenta-cuentos.
 - ✓ Escucha de cuentos en audio, material de biblioteca.
 - ✓ Actividades orales y /o escritas relacionadas con la lectura: ficha de lectura comprensiva, dibujos, adivinanzas, juegos, trabalenguas...
 - ✓ Actividades adicionales:
 - Cambiar el final de un cuento.
 - Diseño de la portada de un cuento.
 - Hacer sencillas dramatizaciones sobre alguna lectura.

- Nivel 3 y nivel 4
 - ✓ Lectura colectiva de cuentos.
 - ✓ Cuentacuentos (Profesor-alumnos)
 - ✓ Fichas de lectura de cada uno de los libros leídos.
 - ✓ Cambiar el final de un cuento.
 - ✓ Escribir un cuento entre todos los alumnos, realizar las ilustraciones.
 - ✓ Explicar las partes de un libro: la portada, contraportada, dónde aparece el nombre del autor e ilustrador, la editorial, la colección, capítulo e índice de capítulos.
 - ✓ Juego de equipos: se divide la clase en dos o tres equipos. A cada equipo se le da dos libros y una ficha para completar, en la ficha aparecerán las partes del libro indicadas en la actividad anterior. Ganará el juego el primer equipo que consiga rellenar la ficha .
 - ✓ Como premio, el equipo ganador será el próximo cuentacuentos.

- Nivel 5 y nivel 6
 - ✓ Leer un cuento Kamishibai o lectura de un cuento.
 - ✓ La batalla de libros. Se divide a la clase en dos equipos. A cada equipo se le dan 3 o 4 libros de los que tienen que sacar 5 preguntas por libro (portada, autor, editorial, ilustrador, nº de páginas....). Después, cada grupo pasa las preguntas que ha elaborado al otro equipo para

que busquen las respuestas en los libros. Gana el equipo que consiga contestar antes correctamente a todas las preguntas del equipo contrario.

- ✓ Exposición de portadas. // Bookflix. Se PROYECTAN /IMPRIMEN las portadas de diferentes CUENTOS / POEMAS y se exponen en clase. Los alumnos escogen una de ellas, la colorean y escriben la historia que les sugiera. Y RELACIONARNOS con noticias, titulares loco, estructura...
- ✓ Realizar marcapáginas. PERSONALIZADO POR LIBRO/TRIMESTRE
- ✓ Biografía: Dar una ficha a rellenar por parejas sobre un autor conocido y del que hay libros en la biblioteca (por ejemplo Gloria Fuertes). Los datos de la biografía serán escuchados en un audio varias veces. Posteriormente se podrá leer porciones de algún libro elegido por el profesor.
- ✓ Taller de poesía. En clase. Primero, se trabajarán los contenidos del género. Se darán modelos a seguir y ejemplos para que al principio cambiando algunas palabras puedan componer pareados. Después, se ampliarán los versos hasta ocho dividido en dos estrofas.
- ✓ Taller de teatro. En clase. Conocer las características del teatro y visualizarlo en las obras de la Biblioteca. Como juego, deben escoger entre muchos libros cuáles son de teatro y porqué.
- ✓ Taller de cuentos. Identificación de cuentos entre los demás libros. Lectura de cuentos. Comprensión lectora. Identificación de las tres partes del cuento. Creación de principios y finales de los cuentos. Estudio de personajes. Creación de cuentos con ayuda de plantillas. Exposición de cuentos. Lectura de los cuentos realizados a clase u a otras clases.

5. Recursos.

La biblioteca de centro, biblioteca de aula, biblioteca digital de la Comunidad de Madrid (**MADREAD**), bibliotecas municipales, libros personales del profesorado y Kamishibai.